

LES POUVOIRS DE LA PAROLE

- ◆ L'art de la parole
- ◆ L'autorité de la parole
- ◆ Les séductions de la parole

De l'Antiquité à l'Âge classique

LES REPRESENTATIONS DU MONDE

- Découverte du monde et pluralité des cultures
 - Décrire, figurer, imaginer
 - L'homme et l'animal

Renaissance, Âge classique, Lumières

Humanités, Littérature et Philosophie

LA RECHERCHE DE SOI

- » Éducation, transmission et émancipation
- » Les expressions de la sensibilité
- » Les métamorphoses du moi

Du romantisme au XXème siècle

L'HUMANITE EN QUESTION

- ▶ Création, continuités et ruptures
 - ▶ Histoire et violence
 - ▶ L'humain et ses limites

Période contemporaine (XXème-XXIème siècles)