

ÉDUCATION ■ La compagnie Va savoir pourquoi est venue jouer une conférence théâtrale mardi après-midi

Les Simone sont venues parler sexisme

Avant-hier, les lycéens des sections Maintenances des équipements industriels et commerce ont assisté à une conférence théâtralisée des plus originales sur le thème du sexisme.

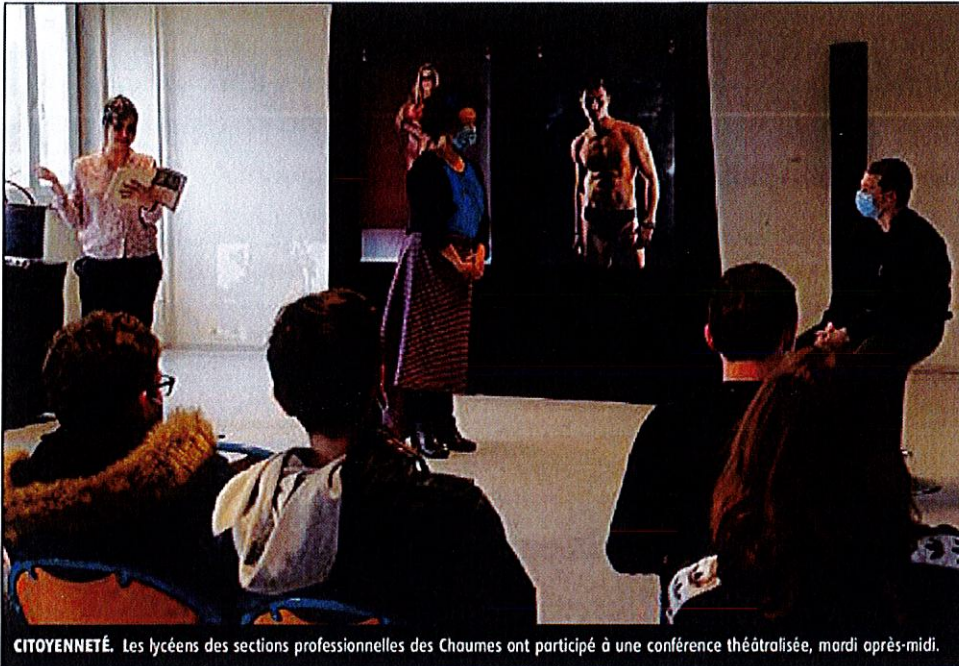
Maëlle Hamma

maelle.hamma@centrefrance.com

Casser les clichés sexistes, donner à réfléchir sur le féminisme et le principe de l'égalité homme femme, c'était tout l'enjeu de la conférence théâtrale proposée mardi après-midi aux élèves des sections professionnelles du lycée du Parc des Chaumes. Dans le cadre d'un appel à projets sur le thème de l'égalité et de la mixité à l'école, le comité d'éducation à la santé et à la citoyenneté de l'établissement avait invité la compagnie Va Savoir pourquoi originaire de Besançon pour jouer Les Simone, une « vraie fausse » conférence participative impliquant aussi les enseignants.

Casser les clichés

Sur scène, deux comédiennes jouent Simone Dupré, membre de l'asso-



CITOYENNETÉ. Les lycéens des sections professionnelles des Chaumes ont participé à une conférence théâtralisée, mardi après-midi.

ciation Femmes, femmes, femmes et Simone Chamoineau, féministe et maître de conférence. Avec un langage direct, sans tabou, elles ont déli-

vré aux élèves une définition claire de notions telles que le féminisme, le machisme, la misogynie. Autant de clés pour permettre d'engager une ré-

flexion avec les élèves sur l'image de la femme et de l'homme, dans la société, la publicité, la presse féminine...

La seconde partie de l'in-

tervention se voulait plus participative, avec un jeu de questions-réponses sur l'égalité hommes femmes ; quelles différences de salaires ? (environ 23 %) Par-

mi les salariés à temps partiel, quelle part représentent les femmes ? (83 %)

« Vous sentez-vous féministe ? »

Puis, à l'aide de deux marionnettes, les comédiennes ont mimé une scène de violences conjugales. Là aussi, avec la volonté de faire réfléchir les lycéens. Dans la salle, une journaliste s'insurge de la présentation. En réalité, il s'agit de la metteuse en scène, déguisée en journaliste. « J'ai voulu rajouter ce personnage pour donner un point de vue supplémentaire. On a là trois points de vue, qui peuvent permettre de savoir où l'on se situe soi-même », a expliqué Sandrine Bouvet, la metteuse en scène avant de questionner les jeunes ; « vous sentez-vous féministes ? »

« Non, mais je suis pour l'égalité homme femme », a répondu un élève. Et pourtant, être féministe, c'est défendre l'égalité homme femme. « C'est en fait le mot qui est mal vu et souvent caricaturé... », conclut Sandrine Bouvet. ■